

Утверждены Приказом  
генерального директора  
ООО «РЮЭ»  
№ 15 от «11» сентября 2023 года



## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ВЫСТАВКЕ

# JUNWEX ПЕТЕРБУРГ 2024

31 января - 04 февраля 2024  
Санкт-Петербург  
КВЦ «ЭкспоФорум»

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>ОБЩАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>Страница</b>
<b>1. ОПРЕДЕЛЕНИЯ</b>	<b>3</b>
<b>2. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ</b>	<b>5</b>
2.1. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ	5
2.2. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ	5
<b>3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ВЫСТАВКЕ</b>	<b>6</b>
3.1. ФОРМА И СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ	6
3.2. ПОРЯДОК ВЗАИМОРАСЧЕТОВ	7
3.3. УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ	7

**«Выставка»** — специализированная выставка-ярмарка, на которой демонстрируются, продаются и получают распространение товары, услуги и (или) информация. Выставка проходит в четко установленные сроки и с определенной периодичностью.

**«Условия участия в выставке»** - электронный или печатный документ, содержащий информацию о конкретной выставке: правила участия, формат участия, стоимость участия, порядок взаиморасчетов сторон и другую информацию, предназначенную для экспонентов.

**«Организатор»** - Общество с ограниченной ответственностью "РЮЭ", которое организует и (или) осуществляет руководство выставкой.

**«Экспонент (Участник)»** - юридическое лицо или индивидуальный предприниматель, демонстрирующий, продающий товары и (или) услуги по теме выставки, привлекая для этого собственный или нанятый им персонал. Экспонентами считаются основные экспоненты, соэкспоненты. **Основной экспонент** - экспонент, заключивший договор непосредственно с организатором выставки. **Соэкспонент** - экспонент, представляющий свои товары и (или) услуги, привлекая для этого собственный или нанятый им персонал, по согласованию с организатором на стенде основного экспонента.

**«Тематические разделы выставки»** - ювелирные украшения, часы, ювелирные изделия обрядово-культурного назначения, интерьерные украшения, камнерезная пластика, художественное оружие, художественное стекло, керамика, хрусталь, фарфор, толовые приборы в ювелирном исполнении, бижутерия, аксессуары, сувениры, подарки, представительская продукция, бриллианты, ювелирные вставки, ювелирное сырье (драгоценные металлы и камни, коллекционные минералы), оборудование, инструменты, расходные материалы, торговое и демонстрационное оборудование, программное обеспечение, упаковка, аксессуары, ювелирная косметика.

**«Посетитель»** - лицо, которое посещает выставку и целью которого является сбор информации, совершение покупок и (или) установление деловых контактов с экспонентами.

**«Выставочная площадь (Площадь)»** - площадь, постоянно или временно используемая для проведения выставок. Выставочную площадь классифицируют как закрытую и открытую. Общая закрытая площадь места проведения выставок, определяемая по планам выставочных площадок. Общая открытая площадь территории выставочных площадок, используемая для проведения выставок.

**«Оборудованная выставочная площадь (Оборудованная площадь)»** - площадь, оборудованная стендом из стандартного конструктора с определенным наполнением (шелл-схема/модуль). Минимальный размер предоставляемой необорудованной площади, стоимость и комплектация оборудованной площади определяются условиями участия по каждой выставке.

**«Необорудованная выставочная площадь (Необорудованная площадь)»** - площадь выставочных стендов без конструкций, заказанная Экспонентам.

**«Шелл-схема»** - набор элементов конструкций, зафиксированный в условиях участия в конкретной выставке. Наполнение определяется в зависимости от условий застройщика; продажа осуществляется по квадратным метрам.

**«Стенд»** - это единый комплекс шелл-схемы и стандартного дополнительного оборудования, которое экспонент имеет право заказать у генерального застройщика. Экспонент также может использовать собственное оборудование, предварительно согласовав это с организатором и генеральным застройщиком.

**«Индивидуальный стенд»** - это единый комплекс из набора элементов конструкций, отличающихся какими-либо качественными или количественными характеристиками от шелл-схемы, зафиксированной в условиях участия по конкретной выставке.

**«Заочное участие»** - участие в выставке юридического лица или индивидуального предпринимателя без стенда с уплатой регистрационного сбора.

## JUNWEX ПЕТЕРБУРГ – 2024

**«Регистрационный сбор (регистрационный взнос)»** - официальный взнос для участия в выставке, который предоставляет участнику ряд услуг, обозначенных в условиях участия к конкретной выставке.

**«Каталог выставки»** - электронный документ, содержащий перечень экспонентов, их контактные данные, а также любую иную информацию, относящуюся к выставке.

**«План выставочной экспозиции»** - общая сформированная схема месторасположения Экспонентов на выставочной площадке.

**«Оргкомитет»** - рабочая группа, которая может состоять как из сотрудников Организатора, так и из привлеченного персонала, непосредственно занимающаяся вопросами организации и проведения какой-либо выставки.

**«Генеральный застройщик»** - организация, которая является главным застройщиком выставочной площадки, на которой проходит выставка. В случае, если участник планирует привлечь стороннего застройщика своего индивидуального стенда, то данный сторонний застройщик должен получить аккредитацию (разрешение) у генерального застройщика.

**«Представитель Экспонента»** - лицо, имеющее официальные полномочия на представление интересов Экспонента перед Организатором.

**«Сервисные услуги»** - дополнительные услуги, оказываемые участникам выставки для обеспечения работы на всех видах стендов, в т.ч. услуги временного персонала, аренда презентационного оборудования, клининговые услуги и т.д.

**«Выставочная площадка»** - здание, сооружение или территория, в (на) котором (ой) проводится выставка.

**«Экспонат»** - предмет, представленный на выставочном мероприятии для публичного обозрения.

**«Временная конструкция»** - любая конструкция, отличная от стендов всех типов, размещаемая на выставочной площадке.

**«Субъекты»** - персонал, привлекаемый экспонентом для осуществления своей деятельности на выставке.

**«Дополнительные услуги»** - все услуги, оказываемые участникам выставки, помимо обозначенных в условиях участия.

**«Бейдж (в том числе участника, посетителя и т.д.)»** - универсальное средство персональной идентификации.

# Общая информация

2

## 2.1. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ

<b>Монтаж:</b>	27 января 2024 г. – 29 января 2024 г. с 09.00 до 20.00 30 января 2024 г. с 09.00 до 12.00
<b>Заезд участников:</b>	30 января 2024 г. с 10.00 до 20.00 31 января 2024 г. с 10.00 до 11.00
<b>Время работы выставки:</b>	<b>Для участников</b> 31 января-03 февраля 2024 г. с 10.00 до 19.00. (с 19.00 до 20.00 — сдача стендов под охрану) 04 февраля 2024 г. с 10.00 до 17.00 <b>Для посетителей</b> 31 января-03 февраля 2024 г. с 11.00 до 19.00 04 февраля 2024 г. с 11.00 до 17.00
<b>Демонтаж:</b>	04 февраля 2024 г. с 17.00 до 22.00 05 февраля 2024 г. с 09.00 до 20.00

## 2.2. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

КВЦ «ЭКСПОФОРУМ»  
Петербургское шоссе, 64/1

### Как добраться:

- ✓ БЕСПЛАТНЫЕ АВТОБУСЫ от ст. метро «Московская»
- ✓ Автобусы № 187, 187А (в дни проведения выставки), 299, К-545 от ст. метро «Московская»
- ✓ Автобус № 232 от м. Звездная



# Условия участия в выставке

3

## 3.1. ФОРМА И СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ

### УЧАСТИЕ В ВЫСТАВКЕ МОЖЕТ ПРОХОДИТЬ В РАЗНЫХ ФОРМАХ:

1. необорудованная (оборудованная площадь) и регистрационный сбор
2. заочное участие
3. пакетное участие (в том числе регистрационный сбор)
4. рабочее место

**РЕГИСТРАЦИОННЫЙ СБОР** включает в себя: размещение информации об экспоненте в официальном каталоге на сайте выставки и в формате мобильного приложения JUNWEX (согласно тех. требованиям); размещение информации об участнике в Internet; аккредитацию 1 представителя экспонента на 4 кв.м с предоставлением постоянного пропуска на выставку; участие во всех мероприятиях выставки, кроме мероприятий, требующих персонального приглашения; пакет информационных документов; организация церемонии официального открытия выставки; пригласительные билеты для посещения выставки из расчета 1 билет на 10 кв.м площади; компьютерная регистрация посетителей, право подать заявку на участие в конкурсе.

**Стоимость регистрационного сбора 18 000 руб. без НДС.**

**ОБОРУДОВАННАЯ ПЛОЩАДЬ** включает в себя выставочную площадь, стеновые панели по периметру, напольное ковровое покрытие, фризную панель с надписью до 10 знаков, корзину для бумаг, вешалку настенную, спот, стол, 2 стула, общую охрану, уборку проходов и мест общего пользования, общевыставочную рекламу. Услуги по электроподключению (расход и источник) заказываются отдельно. Участник может заказать дополнительное оборудование и мебель.

**Стоимость оборудованной площади 19 100 руб. без НДС. за 1 кв.м.**

**ШЕЛЛ-СХЕМА** включает в себя стеновые панели согласно конфигурации стенда, напольное ковровое покрытие, фризную панель с надписью до 10 знаков, корзину для бумаг, вешалку настенную, спот, стол, 2 стула. Услуги по электроподключению (расход и источник) заказываются отдельно. Участник может заказать дополнительное оборудование и мебель.

**Стоимость шелл-схемы 3 100 руб. без НДС. за 1 кв.м.**

**НЕОБОРУДОВАННАЯ ПЛОЩАДЬ** включает в себя выставочную площадь, общую охрану, уборку проходов и мест общего пользования, общевыставочную рекламу. Размер минимального стенда 30 кв.м. До 30 кв.м. строятся стандартно оборудованные выставочные стенды.

**Стоимость необорудованной площади 16 000 руб. без НДС.**

В зависимости от обзорности места цена увеличивается на: 10% – за угловое расположение; 15% – за полуостровное; 20% – за место, открытое с 4 сторон (остров), 20% – за место с улучшенным местоположением. При монтаже двухэтажного стенда стоимость 1 кв. м занимаемой выставочной площади второго этажа составляет 50% от стоимости 1 кв. м необорудованной площади. Услуги по электроподключению (расход и источник) заказываются отдельно.

**ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ** включает в себя: размещение информации об экспоненте в официальном каталоге на сайте выставки и в формате мобильного приложения JUNWEX (согласно тех. требованиям); размещение информации об участнике в Internet; аккредитацию 1 представителя экспонента с предоставлением постоянного пропуска на выставку; участие во всех мероприятиях выставки, кроме мероприятий, требующих персонального приглашения; пакет информационных документов; организация церемонии официального открытия выставки; компьютерная регистрация посетителей.

**Стоимость заочного участия 18 000 руб. без НДС.**

**ПАКЕТ** участие в выставке на эксклюзивной основе, включающее регистрационный сбор и право подать заявку на конкурс. Полный перечень услуг прописывается в спецификации к договору с участником.

**Стоимость пакета рассчитывается индивидуально.**

**РАБОЧЕЕ МЕСТО** индивидуальная форма участия, включающая в себя минимальный размер оборудованной площади 2,5 кв.м., демонстрационную выставочную витрину, а также размещение информации об экспоненте в официальном каталоге на сайте выставки и в формате мобильного приложения JUNWEX (согласно тех. требованиям); размещение информации об участнике в Internet; аккредитацию 1 представителя экспонента с предоставлением постоянного пропуска на выставку; участие во всех мероприятиях выставки, кроме мероприятий, тре-

бующих персонального приглашения; пакет информационных документов; организация церемонии официального открытия выставки; компьютерная регистрация посетителей, право подать заявку на участие в конкурсе.

**Стоимость рабочего места 40 250,00 руб. без НДС.**

В случае размещения на открытом углу производится доплата в размере 50%.

### 3.2. ПОРЯДОК ВЗАИМОРАСЧЕТОВ

#### ПОРЯДОК ОПЛАТЫ

Оплата общей стоимости услуг Организатора производится на основании счетов, выставленных Организатором. Счета-фактуры выставляются в соответствии с требованиями действующего законодательства РФ.

После регистрации заявки на участие в выставке-ярмарке и получения счета/счетов Экспонент производит авансовые платежи в следующем порядке:

- 50% от общей стоимости услуг Организатора в течение 5 банковских дней со дня получения счета;
- 50% от общей стоимости услуг Организатора не позднее, чем за 30 календарных дней до начала монтажа выставки-ярмарки.

В стоимость договора не включается транспортировка и страховка имущества Экспонента, которое располагается им на стенде. Все издержки принимает на себя Экспонент.

В случае, если средства не поступят на расчетный счет Организатора за 30 календарных дней до начала монтажа выставки-ярмарки и их перечисление не будет подтверждено платежным поручением, Организатор вправе снять с себя обязательства по выполнению договора и имеет право не допустить Экспонента к участию в выставке-ярмарке, что считается отказом Экспонента от участия в выставке-ярмарке, и не освобождает Экспонента от ответственности по возмещению причиненных Организатору убытков.

#### ОТКАЗ ОТ УЧАСТИЯ

В случае отказа Экспонента от участия в выставке-ярмарке Экспонент, по письменному требованию Организатора, выплачивает Организатору компенсацию в размере 100 % от общей стоимости услуг по договору.

В случае сокращения Экспонентом выставочной площади, Экспонент, по письменному требованию Организатора, выплачивает Организатору компенсацию в размере 100% от стоимости выставочной площади, определенной в договоре и подлежащей сокращению. При этом Организатор, для сохранения ранее утвержденного выставочного плана экспозиции выставки-ярмарки, оставляет за собой право в случае сокращения Экспонентом площади относительно ранее забронированной, изменить место расположения стенда Экспонента без согласования с Экспонентом.

Экспонент обязан письменно уведомить Организатора об отказе от участия в выставке-ярмарке или о сокращении выставочной площади. Датой уведомления Экспонента об отказе / сокращении считается дата получения Организатором оригинала уведомления Экспонента в письменном виде, подписанного уполномоченным лицом и заверенного печатью Экспонента (при наличии).

Организатор имеет право самостоятельно удержать компенсацию из авансового платежа Экспонента. В случае, если Экспонент к моменту отказа от участия в выставке-ярмарке или к моменту сокращения выставочной площади не перечислил авансовые платежи или уплатил авансовые платежи не в полном объеме, компенсация выплачивается Экспонентом в течение пяти рабочих дней с момента получения письменного требования от Организатора

Внимание! Если Ваша деятельность и /или товар подлежит лицензированию, в информации должны быть указаны номер лицензии, а также наименование органа, выдавшего эту лицензию. Реклама товаров, подлежащих обязательной сертификации, должна сопровождаться пометкой «подлежит обязательной сертификации» Копии лицензий и сертификатов, заверенные надлежащим образом, направляются в адрес Организатора вместе с информацией в каталог. Торговля на выставках в Москве осуществляется в соответствии с нормами главы 33 НК РФ и требованиями Закона города Москвы от 17.12.2014 № 62 «О торговом сборе». Льгота по торговому сбору, предусмотренная пп.2 п.1 ст.3 Закона города Москвы «О торговом сборе», не предоставляется.

### 3.3. УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс пройдет со 31 января по 4 февраля 2024 года в КВЦ «ЭкспоФорум».

В состав жюри конкурса входят специалисты Высшей Экспертной Коллегии «РЮЭ», «Государственного Эрмитажа», «Исторического музея», «Музеев Кремля».

1.2. Конкурс проводится в три этапа:

**1 этап** «Отбор ювелирных изделий» — 31 января – 1 февраля, с 11.00 до 19.00.

**2 этап** «Определение лауреатов» — 2 февраля, с 11.00 до 15.00.

**3 этап** «Финал конкурса» — 3 февраля в 15.00. Место проведения: Пассаж КВЦ «ЭкспоФорум».

1.3. Все изделия должны участвовать в ювелирном конкурсе впервые.

1.4. Конкурсные изделия могут быть размещены на специально выделенных для этой цели витринах.

1.5. Оценку конкурсных работ и отбор изделий – призеров Конкурса по основным номинациям проводит компетентное жюри, формируемое Оргкомитетом из признанных специалистов ювелирного дизайна и моды.

1.6. Украшения-победители конкурса участвуют в информационном блоке Программы «Ювелирная Россия»

1.7. Ювелирные изделия, получившие первое место по всем номинациям, будут являться рекламными символами выставок Программы «Ювелирная Россия»

### **Критерии отбора ювелирных работ призеров:**

- Соответствие заявленной номинации
- Творческий поиск выразительности идей и замысла
- Высокое мастерство изготовления
- Применение новых технологии и применение новаторства в использовании традиционных техник.

1.8. Фотографии Украшения–победители конкурса будут опубликованы в журнале «Ювелирная Россия» и переданы в электронном виде с именами авторов во всю отраслевую прессу

### **2. КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ ПО СЛЕДУЮЩИМ ОСНОВНЫМ НОМИНАЦИЯМ**

- Лучшее украшение или коллекция сезона
- Эксклюзивные изделия с бриллиантами
- Классика 20 столетия
- Современный историзм
- Ювелирный эксперимент
- Модные тенденции
- Мужские украшения и аксессуары
- Дизайн часов
- Ювелирная и камнерезная пластика
- Предметы религиозного культа
- Великолепие ювелирного мастерства
- ГРАН-ПРИ

### **3. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА**

3.1 В Конкурсе могут принимать участие лица, зарегистрированные в Российской Федерации в качестве субъектов предпринимательской деятельности, имеющие необходимые права на изготовление, реализацию и показ изделий из драгоценных металлов и драгоценных камней.

3.2 В Конкурсе могут принимать участие граждане Российской Федерации, авторы и (или) исполнители ювелирных изделий, не зарегистрированные в качестве субъектов предпринимательской деятельности, имеющие необходимые права на показ изделий из драгоценных металлов и драгоценных камней, и документы, удостоверяющие личность.

3.3 Ограничений в количестве подаваемых на участие в конкурсе изделий от каждого участника нет.

3.4. Участник конкурса гарантирует, что он является законным обладателем авторских прав на дизайн ювелирных изделий из драгоценных металлов и драгоценных камней, представленных на Конкурс. Участник самостоятельно заключает соглашения и производит все расчеты (платежи) с авторами дизайна изделий, связанные с использованием им объектов авторских прав при демонстрации изделий из драгоценных металлов и драгоценных камней на Конкурсе.

Участник обязуется урегулировать за свой счет претензии правообладателей, авторов и кредиторов, в связи с использованием объектов интеллектуальной собственности в рамках своего участия в Конкурсе и самостоятельно оплатить автору компенсацию за нарушение его авторских прав на дизайн изделия.

3.5. В случае предоставления Участником собственных фотографий ювелирных изделий на Конкурс, Участник заверяет и гарантирует Организатору, что он является автором предоставленных фотографий. В случае нарушения Участником заверений и гарантий в отношении авторского права на фотографии, Участник Конкурса самостоятельно производит оплату авторам компенсаций за нарушение авторских прав. В случае предъявления к Организатору Конкурса исков со стороны авторов фотографий ювелирных изделий, Участник обязуется возместить Организатору Конкурса причиненные убытки в полном объеме.

3.6. Подписывая настоящую заявку, Участник Конкурса предоставляет Организатору Конкурса неисключительные права на использование фотографий ювелирных изделий по своему усмотрению, в том числе в целях рекламирования услуг Организатора, на свободное размещение фотографий в сети Интернет, в любых электронных и печатных СМИ. Участник подтверждает свое безусловное согласие с тем, что передача неисключительных прав на свои фотографии Организатору Конкурса производится без выплаты вознаграждения.

3.7. Организатор Конкурса имеет право распоряжаться неисключительными правами на фотографии Участника Конкурса в любой форме и любыми не противоречащими законодательству способами.

3.8. В случае проведения фотосъемки ювелирных изделий Организатором Конкурса, последний является автором фотографий и обладателем исключительных прав на сделанные фотографии.

### **4. ПОРЯДОК ОФОРМЛЕНИЯ ИЗДЕЛИЙ НА КОНКУРС**

4.1. Каждое изделие, представленное на конкурс, должно иметь бирку с указанием вида (названия) изделия, предприятия и заполненную заявку.

4.2. Все затраты, связанные с отправкой изделия на Конкурс (и обратно), а также командировочные расходы оплачиваются предприятиями или физическими лицами, участниками конкурса.

**5. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

Церемония награждения лауреатов Конкурса дипломами будет проходить **3 февраля 2024 г., Санкт-Петербург, КВЦ «ЭкспоФорум», 15.00.**  
Присутствие участников Конкурса на церемонии награждения обязательно.

**6. СОСТАВ ЖЮРИ КОНКУРСА:**

**Председатель жюри:**

**Ковалева Галина Николаевна** – Председатель жюри конкурсов Программы «Ювелирная Россия», Президент Международного Фонда Поддержки Ювелиров «Форма».

**Члены жюри:**

**Коровина Наталия Ивановна** – искусствовед, художественный критик

**Костюк Ольга Григорьевна** – кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Государственного Эрмитажа

**Мунтян Татьяна Николаевна** – искусствовед, ведущий научный сотрудник Музеев Московского Кремля

**Пешехонова Лариса Николаевна** – искусствовед, старший научный сотрудник Музеев Московского Кремля

**Ратникова Анна Владимировна** – независимый эксперт

**Смородинова Галина Григорьевна** – искусствовед, ведущий научный сотрудник Государственного исторического музея

**Тапакова-Боярская Елизавета Вилорьевна** – искусствовед, научный сотрудник экспозиций и коллекций СПбГУ